

Золотой треугольник + Пушкар & Удайпур – 8нч/9дн

Дели (1нч) Агра (1нч) Джайпур (2нч) Пушкар (1нч) Джодхпур (1нч) Удайпур (2нч)

День 01 Прибытие в Дели международным рейсом.

По прибытии вас встретит наш представитель за пределами аэропорта. Наш представитель будет держать табличку «*Concord Exotic Voyages*» с именем гостей у выхода из эропорта.

После приветствия гость переезжает в отель с нашим представителем. **Время заезда в отель 13:00**

ДЕЛИ, столица Индии, является домом для 16 миллионов человек, что делает его третьим по величине городом в Индии. Стратегическое расположение города сделало его привлекательным местом для вторжения армий, и оно служило столицей многих великих империй, которые правили Индией. Многие из этих Империй построили значительные памятники, но моголы и англичане являются наиболее заметными, а во время проезда по городу вы увидите руины предыдущих столиц, которые были ранними, относящимися к XII веку. По прибытии, регистрация в отеле.

Во второй половине дня мы посещаем **храм Акшардхам**, храм **Лотоса** и **бангла-сахиб**.

Акшардхам индуистский храмовый комплекс в г. Дели. Вошёл в Книгу Рекордов Гиннеса как самый грандиозный индуистский храм в мире. Открытие храма состоялось в 2005 году. Его строительство велось течение 5 лет с участием 7 тысяч мастеров из Раджастана, Ориссы и Бенгалии. Строительство обошлось в 500 млн долларов собранных за счёт добровольных пожертвований.

Высота храма составляет 42 м, ширина и длина 94 и 106 метров. Он украшен 234 колоннами, 9 куполами, 20 четырёхгранными шихкарами и более 20 тыс. фигур. По периметру здания располагаются фигуры 148 слонов. В центре расположена трёхметровая статуя Нилкантха Варми, почитаемого как воплощение Сваминараяна. **Акшардхам и Храм Лотоса закрыт в понедельник**

Храм Лотоса : Храм Лотоса (закрыт по понедельникам) - один из самых удивительных храмов Индии. Построенный в форме цветка лотоса он является самым большим и красивым бахаистским храмом и служит символом для приверженцев этой веры по всему свету.

Ночевка в гостинице в Дели, Ужин в отеле.

День 02 Дели / Агра- Переезд (200 км / 5 часов).

Завтрак в отеле. после завтрака отъезд из отеля, а затем экскурсия по городу в Старом Дели, Посещение **Джама Масджид**, **Радж-гхат** и Проезжайте **мимо красного форта** с русскоговорящим гидом.

Раджа Гат- простой мемориал Махатме Ганди. Он также известен как «отец нации».

Далее тур в **Джама-Масджид**, одной из крупнейших мечетей в Азии. Люди непрерывно вливаются в мечеть и выходят из нее, а присутствие соседнего базара означает, что район

шумный. Наслаждайтесь поездкой на рикше в Старом Дели, проходящей через узкую полосу Чандани Чоука.

После полудня осмотр достопримечательностей Нью-Дели, включая **Кутуб-Минар, ворот Индии, здания парламента и президентский дворец.**

Кутуб -Минар - самая высокая минарет в Индии. Имеет диаметр 14,32 м у основания и около 2,75 м сверху, с высотой 72.5 м. Кутбуд-Дин Айбак заложил фундамент Минара в 1199 г. н.э. для использования муазина (crier), чтобы призывать к молитве и поднял первый этаж, к которому были добавлены еще три этажа его преемником шурином, Шамсу'д-Дин Илтутмиш. Все этажи окружены проецируемым балконом, окружающим манарет и поддерживаемыми каменными кронштейнами, которые украшены замысловатым дизайном, более заметным на первом этаже.

Позже переезд в Агру По прибытии трансфер в отель.

Ночевка в отеле Агра, Ужин в отеле.

День 03 Агра / Фатехпур / Джайпур - (240Kms / 05Hrs).

Рано утром посещение Тадж-Махала - символа любви.

Тадж-Махал. Немного нужно рассказывать об этом архитектурном чуде, которое всегда является обязательным для посещения каждого туриста в Агре. Построенный Шах-Джаханом, Тадж - белый мраморный мемориал своей красивой жене Мумтаз Махал. Строительство этого памятника заняло 22 года. Он был спроектирован персидским архитектором Устадом Исой. Помимо своего потрясающего баланса дизайна и идеальной симметрии, Тај также отличается, в частности, своими элегантными куполами, замысловатыми рисунками на стенах и некоторыми из лучших инкрустаций, которые когда-либо были созданы. **(Тадж-Махал закрыт По пятницу)**

После возвращения обратно в отель есть завтрак в отеле.

После завтрака посещение **форта Агра и Итмад уд Даула.**

Форт Агры. Структура красного песчаника окружена чахар-багхом, садом. Построенный знаменитым императором Моголов Акбаром в 1565 году нашей эры. Это прекрасная прелестная мечеть, которая является одной из главных достопримечательностей. Он лежит на изгибе реки Ямуна, почти в самом центре города. Акбар построил его как свою цитадель на протяжении 1563-73 годов в лучшем архитектурном стиле. Позже переезд в Джайпур. По пути посещение Фатехпур-сикри

Фатехпур Сикри (Ghost Capital), политической столицы империи Моголов Индии под властью Акбара, с 1571 по 1585 год. Посещение жилого комплекса императора Акбара, мечеть и гробницу Салима Чисти.

Прибытие в Джайпур трансфер в отель,

***Джайпур** - лабиринт увлекательных базаров, роскошных дворцов и футуристической обсерватории. Джайпур был вдохновением правителя Саваи Джай Сингха, который переместил столицу из Амбера в 1727 году. Джайпур был спроектирован молодым архитектором из Бенгалии, и вместе они спланировали город по древнему индуистскому*

трактату «Shilpa Shastra», науке, подобной более известному фэн-шуй. Джайпур расположен в геометрической сетке улиц и площадей, что делает его одним из самых ранних плановых городов Индии. В честь визита принца Эдуарда, принца Уэльского, город был окрашен в богатую терракоту, традиция продолжалась на протяжении многих лет. Именно по этой причине Джайпур часто называют «розовым городом». Сегодня он служит столицей штата Раджастан.

Ночь в отеле Джайпура, Ужин в отеле..

День 04 Джайпур.

Завтрак в отеле. После завтрака в отеле обзорная экскурсия по Джайпуру.

Экскурсия на целый день в Джайпур, посещение форта Амбер, Городской дворец, Обсерватория и Виндзорский дворец.

Подъем к форту Амер на слонах (зависит от наличия, если не будет, то подъем на джипе).

Дворец Амер Форт - Амер - классический романтический дворец форта Раджастан. Его строительство было начато Man Singh I в 1592 году и завершено его потомком Jai Singh I. Его простой внешний вид противоречит внутреннему раю, где прекрасное слияние могольских и индуистских стилей находит свое окончательное выражение.

Городской дворец - восхитительная смесь культуры моголов и традиционной архитектуры Раджастан, Простирается на одну седьмую площади в городе-крепости. В нем находятся Чандра Махал, храм Шри Говинд Дев и Музей городского дворца.

Джантар Мантар или Обсерватория - это самая большая и лучшая из пяти сохранившихся обсерваторий, построенная Джай Сингхом II в разных частях страны Эта обсерватория, состоящая из огромных астрономических приборов, которые все еще используется.

Хава-Махал или . Декоративный фасад этого «Дворца ветров» является выдающейся архитектурой в Джайпуре. Это пятиэтажное строение из песчаника, оштукатуренного в розовый, имеющего 953 балкона и окна. Построенный в 1799 году Пратапом Сингхом, Махал был местом проживания женщин Махараджи.

Ночевка в отеле.

Вечер на досуге или посещение храма Бирла.

Храм Лакшми-Нараян или Бирла Мандир, как его более часто называют, находится у основания Моти Дунгари. Построенный на возвышенной платформе, этот сравнительно современный храм построен полностью из белого мрамора и доминирует над горизонтом южного Джайпура. Храм был заказан и построен известными индийскими промышленниками, Бирла, в 1988 году. Храм посвящен Господу Вишну, также называемому Нараяном и его спутнице Лакшми, богине богатства и удачи. Храм является произведением искусства и имеет чудесный комплекс изысканных резьб и скульптур, охватывающих многие мифологические темы. Глаз обращается к изображениям Лакшми и Нараяна, вырезанных из одного куска мрамора. На вершине храма три купола, каждая из которых представляет три религии, доминирующие в Индии. Храм выглядит очень эффектно ночью, когда он освещен.

Ночевка в гостинице в Джайпуре, Ужин в отеле..

День 05 ДЖАЙПУР / ПУШКАР (145 км / 3 часа).

Завтрак в отеле, после завтрака Поездка в Пушкар.

Пушкар, очаровательный городок, расположенный точно на краю пустыни, но отделенный от него

Наг Пахар, Змеиная гора. Город, часто посещаемый преданными, лежит на стороне небольшого озера Пушкар со множеством купающихся гатов и храмов. Он также проводит уникальные ярмарки единственные в своем роде в мире. Это сочетание ярмарки животных и религиозной ярмарки. Обе ярмарки очаровательны и имеют свои уникальные аспекты и качество.

Пушкарская ярмарка в соответствии с индийским календарем . Проводится в первом лунном цикле в месяце Картик, кульминацией которого является Картик Пурнима (Полная луна).

Вечерний визит Пушкар Джагатпита Брахма Мандир - этот индуистский храм, расположенный в Пушкаре в индийском штате Раджастан, недалеко от священного озера Пушкар, к которому у его легенды есть неизгладимая связь. Храм является одним из немногих существующих храмов, посвященных индусскому богу-основателю Брахмы в Индии и остается наиболее известным среди них. Хотя нынешняя структура храма относится к 14 веку, храм считается 2000 лет. Храм, в основном, выполнен из мрамора и камня. Он имеет отчетливую красную вершину (шихара) и мотив хамсы. В храмовом святилище sanctorum хранятся центральные образы Брахмы и его второй супруги Гаятри. Храм управляется саньяси (аскетическим) сектантским священством На Картике Поорниме, фестиваль, посвященный Брахме, проводится, когда большое количество паломников посещает храм после купания в священном озере.

Ночевка в отеле в Пушкаре. Ужин в отеле.

День 6 Пушкар / Джодхпур (D 145 Kms / 03 Hrs.).

Завтрак в отеле. После переезд в Джодхпур.

По прибытии трансфера в отель, начинается экскурсия по городу Джодхпур.

На краю пустыни Тар императорский город Джодхпур рассказывает о древности в пустоте пустыни. Будучи столицей государства Марвар, он был основан в 1459 году Рао Джодха - начальником клана Ратхора Раджпутов, который утверждал, что он является потомком Рамы - эпического героя Рамаяны. Огромный Fort Mehrangarh 15-й века вырисовывается на вершине скалистого холма, паря 125 метров. Над равнинами. Город окружен высокой стеной длиной 10 км с 8 воротами и бесчисленными бастионами.

После обеда вы совершите экскурсию которая включает мемориал Мехрангарх и мемориал Джасвант-Тада, а затем местный рынок, прогулка возле башен с часами.

Форт Мехрангарх: Расположенный на крутом холме форт Мехрангарх является одним из крупнейших фортов в Индии. Красота и великолепие многочисленных дворцов в крепости повествуют о саге из твердых песчаников, приносящей к долотам опытных скульптур Джодхпури. Форт Мехрангарх, простирающийся более чем на 5 км на перпендикулярном холме и смотрящий вниз на 125 метров, представляет собой величественный вид на горизонт города.

Он был построен по совету святого в 1459 году, чтобы установить неприступную голову. Этот Форт является одним из лучших в Индии с его изысканно решетчатыми окнами, резными панелями, тщательно украшенными окнами и стенами Моти Махала, Фула Махала и Шиш Махала. Коллекция музыкальных инструментов, паланкинов, королевских костюмов, мебели и пушек на крепостных крепостях хорошо сохранилась.

Джасвант Тада. Близко к форт-комплексу находится Джасвант Тада. Этот королевский cenotaph 19-го века, построенный в белом мраморе в память о Махарадже Джасванте Сингхе II и трех других центофах, стоит рядом. В кенотафе Махараджи Джасвант Сингх хранятся редкие портреты правителей и махараджи из Джодхпура. Посещение внутри cenotaphs, с некоторыми местными жителями региона, принесло бы почтение, которое они по-прежнему держат за своих храбрых королей.

Ночевка в отеле Джодхпур, Ужин в отеле

День 07 Джодхпур / Ранакпур / Удайпур – Переезд(260 Kms/6 часов).

Завтрак в отеле.

После завтрака поездка в Удайпур и Энроут, посещение храма Ранакпур.

Храм Ранакпур, относящийся к 15 веку. 200 столбов, ни одна из которых не одинакова, поддерживают его 29 залов. Храм изобилует сложными фресками и скульптурами. Включает посещение еще двух джайнских храмов и Храма Солнца Бога с его эротическими скульптурами

Поездка в Удайпур - Прибытие в Удайпур и регистрация в отеле

Удайпур. Город Рассвет - прекрасная земля вокруг лазурного озера, окруженного пышными холмами АРАВАЛЛИСА. Удайпур в белом, пропитанном романтикой и красотой, Удайпур - увлекательное сочетание достопримечательностей, звука и опыта, а также вдохновение для воображения поэтов, живописцев и писателей.

Его калейдоскоп сказочных дворцов, озер, храмов, садов и узких улочек, усыпанных киосками, несут аромат героического прошлого, олицетворяя доблесть и рыцарство. Их отражение в спокойных водах ОЗЕРА ПИХОЛА - заманчивое зрелище. **Удайпур - это драгоценность MEWAR - королевство, которым управляет династия Сисодиа на 1200 лет.**

Ночевка в отеле в Удайпуре. Ужин в отеле.

День 08 Удайпур.

Завтрак в отеле.

После завтрака отправляйтесь на обзорную экскурсию по Удайпuru, останавливаясь сначала в Городском Дворце.

Городской дворец: стоящий на восточном берегу озера Пичола, представляет собой массивную серию дворцов, построенных в разное время с 1559 года н.э. На балконах дворца открывается панорамный вид на «Jag Niwas» (всемирно известный отель дворца озера), Джаг Мандир С одной стороны, а с другой - города Удайпур. Его главный вход - через тройные арочные ворота

- Триполи, построенный в 1725 году. Теперь путь ведет к ряду дворов, террас, коридоров и садов - гармоническое изобилие, которое трудно описать. Существует Сурай Гохда, где махараджи Мьюара представились во времена неприятностей для людей, чтобы восстановить доверие. Мор-чаук (павлинский двор) получает свое название от ярких мозаик в стекле, украшающих его стены. Чини-читрашала примечательна тем, что в Бхиме Виласе выставлена серия настенных росписей КРИШНЫ. Есть множество других мест, таких как Dilkhush Mahal, Sheesh Mahal, Moti Mahal и виллы Кришны - в память о принцессе поразительной красоты, которая отравила себя, чтобы предотвратить кровавое сражение за ее руку. Теперь дворец содержит множество предметов старины, картины, декоративную мебель и утварь и привлекает тысячи посетителей каждый день.

Продолжайте путешествие на Morning Motor в спокойных водах озера Пичола. С лодки вы сможете осмотреть город Удайпур, поскольку он величественно возвышается над озером посреди пустыни Раджастан. Кроме того, посетите дворец Джаг Мандир - другой островной дворец посреди озера. Проведите некоторое время в дворце Джаг Мандир. Сахелион Ки Бари: Махарана Санграм синг строит это в середине 18 века. «Сад девиц» напоминает о жизни дам дворов. Восхитительные сады кажутся сдержанными и безупречным. Есть четыре бассейна с изысканными киосками, а вокруг - клумбы, лужайки, бассейны и фонтаны, защищенные серией стен и тенистыми деревьями. Фонд Сахелиона Ки Бари функционирует исключительно под давлением воды и без насосов. В саду есть лотосный бассейн, гостиная, украшенная картинами и стеклянной мозаикой.

Храм Джагдиш: храм расположен посреди города. Храм Джаганнатх-Рай, ныне называемый Джагдиш-джи, является крупным памятником и должен быть осмотрен тщательно. Поднятый на высокой террасе и заверченный в 1651 году, это дань уважения упорству его строителей и устойчивости присущей ему традиции искусства.

Он прикрепляет двухэтажную мандапу (зал) к двухэтажной саандхаре (с крытым амбулаторным) святилищем. Мандапа имеет еще одну историю, запроважденную внутри своей пирамидальной самаварны (колокольня), в то время как полый кластерный шпиль над святилищем содержит еще две, нефункциональные истории. Переулки, выходящие со многих из шехарпаных (городской стены), сходятся в храме Джагдиша, и, неторопливо проходя через них, вы сталкиваетесь со многими слоями культурного палимпсета, который есть Удайпур. Он был построен Махараной Джагатом Сингхом 1-го в 1651 году А.Д.

Ночевка в отеле в Удайпуре. Ужин в отеле.

День 9 УДАЙПУР / ОТЪЕЗД

Завтрак в отеле.

После завтрака, выезд из отеля. Трансфер в аэропорт Удайпура. Рейс по назначению.

Отели по программе

<u>Дата</u>	<u>Город</u>	<u>Hotel – (5*)</u>	<u>Hotel – (4*)</u>	<u>Hotel – (3*)</u>	<u>Кол-во нч</u>
День 01-02	Delhi	Welcome ITC	Classic Diplomat	Metro View	01
День 02-03	Agra	Grand Mercure	The Retreat	Light House	02
День 03-05	Jaipur	Ramada	7 Apple	Jaipur Central	02
День 03-05	Pushkar	Bhanwar singh Palace	Jagat Palace	Master Paradise	01
День 03-05	Jodhpur	The Ummed	The Fern	Lords Inn	01
День 03-05	Udaipur	Inder Residency	Howard Johnson by Wyndham	Paras Mahal	02

* отели могут быть заменены на равнозначные