

Золотой треугольник + Кхаджурахо - 7нч/8дн
Дели (1нч) – Джайпур (2нч) -Агра (2нч) Кхаджурахо (2нч)

Программа тура :-

Дели	Красный форт, Радж Гат, Джама Масджид, Чандни Чоук, Ворота Индии, Президентский дворец и Кутуб Минар, Храм Акшардхам, храм Лотоса и бангла-сахиб.
Джайпур	Поездка слона в дворец форта Амбер, Городской дворец, Джантар Мантар (Обсерватория) и Хава Махал (Дворец Ветров)
Фатехпур	Абханери ,резиденции и дворцы Акбара, Мечеть и Могила Салима Чишти и Буланд Дарваджа
Агра	Тадж-Махал, Форт Агры,
Кхаджурахо	Храм Кандария Махадев , Джавари Храм, Храм лакшмана, Храм вамана

День 01 Прибытие в Дели международным рейсом.

По прибытии вас встретит наш представитель за пределами аэропорта. Наш представитель будет держать табличку «*Concord Exotic Voyages*» с именем гостей у выхода из эропорта.

После приветствия гость переезжает в отель с нашим представителем. **Время заезда в отель 13:00**

ДЕЛИ, столица Индии, является домом для 16 миллионов человек, что делает его третьим по величине городом в Индии. Стратегическое расположение города сделало его привлекательным местом для вторжения армий, и оно служило столицей многих великих империй, которые правили Индией. Многие из этих Империй построили значительные памятники, но моголы и англичане являются наиболее заметными, а во время проезда по городу вы увидите руины предыдущих столиц, которые были ранними, относящимися к XII веку. По прибытии, регистрация в отеле.

Во второй половине дня мы посещаем **храм Акшардхам, храм Лотоса и бангла-сахиб.**

Акшардхам индуистский храмовый комплекс в г. Дели. Вошёл в Книгу Рекордов Гиннеса как самый грандиозный индуистский храм в мире. Открытие храма состоялось в 2005 году. Его строительство велось течение 5 лет с участием 7 тысяч мастеров из Раджастана, Ориссы и Бенгалии. Строительство обошлось в 500 млн долларов собранных за счёт добровольных пожертвований.

Высота храма составляет 42 м, ширина и длина 94 и 106 метров. Он украшен 234 колоннами, 9 куполами, 20 четырёхгранными шихкарами и более 20 тыс. фигур. По периметру здания располагаются фигуры 148 слонов. В центре расположена трёхметровая статуя Нилкантха Варми, почитаемого как воплощение Сваминараяна. **Акшардхам и Храм Лотоса закрыт в понедельник**

Храм Лотоса : Храм Лотоса (закрыт по понедельникам) - один из самых удивительных храмов Индии. Построенный в форме цветка лотоса он является самым большим и красивым бахаистским храмом и служит символом для приверженцев этой веры по всему свету.

Ночевка в гостинице в Дели, Ужин в отеле.

День 02 Дели / Джайпур - Переезд (260 км / 6 часов).

Завтрак в отеле. после завтрака отъезд из отеля, а затем экскурсия по городу в Старом Дели, Посещение Джама Масджид, Радж-гхат и Проезжайте мимо красного форта с русскоговорящим гидом.

Раджа Гат- простой мемориал Махатме Ганди. Он также известен как «отец нации». Далее тур в Джама-Масджид, одной из крупнейших мечетей в Азии. Люди непрерывно вливаются в мечеть и выходят из нее, а присутствие соседнего базара означает, что район шумный. Наслаждайтесь поездкой на рикше в Старом Дели, проходящей через узкую полосу Чандани Чоука.

После полудня осмотр достопримечательностей Нью-Дели, включая **Кутуб-Минар, ворот Индии, здания парламента и президентский дворец.**

Экскурсия в Кутуб -Минар - самая высокая минарет в Индии. Имеет диаметр 14,32 м у основания и около 2,75 м сверху, с высотой 72.5 м. Кутбуд-Дин Айбак заложил фундамент Минара в 1199 г. н.э. для использования муаззина (crier), чтобы призывать к молитве и поднял первый этаж, к которому были добавлены еще три этажа его преемником шурином, Шамсу'д-Дин Илтутмиш. Все этажи окружены проецируемым балконом, окружающим манарет и поддерживаемыми каменными кронштейнами, которые украшены замысловатым дизайном, более заметным на первом этаже.

Позже переезд в Джайпур.

Джайпур - лабиринт увлекательных базаров, роскошных дворцов и футуристической обсерватории. Джайпур был вдохновением правителя Саваи Джай Сингха, который переместил столицу из Амбера в 1727 году. Джайпур был спроектирован молодым архитектором из Бенгалии, и вместе они спланировали город по древнему индуистскому трактату «Shilpa Shastra», науке, подобной более известному фэн-шуй. Джайпур расположен в геометрической сетке улиц и площадей, что делает его одним из самых ранних плановых городов Индии. В честь визита принца Эдуарда, принца Уэльского, город был окрашен в богатую терракоту, традиция продолжалась на протяжении многих лет. Именно по этой причине Джайпур часто называют «розовым городом». Сегодня он служит столицей штата Раджастан.

По прибытии Джайпур Трансфер в отель.

Ночевка в отеле, Ужин в отеле.

День 03 Джайпур.

Завтрак в отеле.

После завтрака в отеле обзорная экскурсия по Джайпуру.

Экскурсия на целый день в Джайпур, посещение **форта Амбер, Городской дворец, Обсерватория и Хава-Махал.(Дворец ветров).**

Вы сможете почувствовать магию ушедших времен, поднявшись к вершинам форта на спинах слонов.

Амбер или Амер - классический романтический дворец форта Раджастан. Его строительство было начато Маан Сингх – 1 в 1592 году и завершено его потомком джай Сингх I. Его простой внешний вид противоречит внутреннему раю, где прекрасное слияние могольских и индуистских стилей находит свое окончательное выражение.

Городской дворец - восхитительная смесь культуры моголов и традиционной архитектуры Раджастан, Простирается на одну седьмую площади в городе-крепости. В нем находятся Чандра Махал, храм Шри Говинд Дев и Музей городского дворца.

Обсерватория Джантар Мантар - это самая большая и лучшая из пяти сохранившихся обсерваторий, построенная Джай Сингхом II в разных частях страны Эта обсерватория, состоящая из огромных астрономических приборов, которые все еще используется.

Хава-Махал или (Дворец ветров). Декоративный фасад этого «Дворца ветров» является выдающейся архитектурой в Джайпуре. Это пятиэтажное строение из песчаника, оштукатуренного в розовый, имеющего 953 балкона и окна. Построенный в 1799 году Пратапом Сингхом, Махал был местом проживания женщин Махараджи.

Ночевка в гостинице в Джайпуре, Ужин в отеле.

День 04 Джайпур. / Абханери/ Фатехпур сикри / АГРА - переезд (240км / 5 ч).

Завтрак в отеле.

После завтрака переезд в Агру. по пути мы посещаем **Абханери** и **Фатехпур Сикри**.

Абханери Чанд-Баори — ступенчатый колодец, сооружение древней архитектуры возле храма в городке Абанери (Индия), в 95 километрах от Джайпура, штат Раджастан. Его глубина составляет более 30 метров, это один из самых глубоких ступенчатых колодцев в Индии. Строительство было начато между IX и XI веками. Закончено в 15 веке.

Фатехпур Сикри (Мертвый город), политической столицы империи Моголов Индии под властью Акбара, с 1571 по 1585 год. Посещение жилого комплекса императора Акбара, мечеть и гробницу Салима Чисти

Позже переезд в Агру.

Агра — город на севере Индии, в штате Уттар-Прадеш. С 1528 по 1658 был столицей империи Моголов. Ныне является одним из крупнейших туристических центров Индии, благодаря сооружениям эпохи империи Моголов и, в частности, Тадж-Махалу. Агра находится на берегу реки Ямуны.

По прибытию в Агру трансфер в отель.

Ночевка в гостинице в Агре, Ужин в отеле..

День 05 АГРА.

Завтрак в отеле. После завтрака экскурсия по городу Агра на целый день.

Тадж-Махал — мавзоль-мечеть, находящийся в Агре, Индия, на берегу реки Джамна (архитекторы, вероятно, Устад-Иса и др.). Построен по приказу потомка Тамерлана — падишаха Империи Бабуридов Шах-Джахана в память о жене Мумтаз-Махал, умершей при родах четырнадцатого ребёнка (позже здесь был похоронен и сам Шах-Джахан). **(Тадж-Махал закрыт по пятницам)**

Красный форт, Агра-форт — крепостное сооружение в индийском городе Агра, служившее в эпоху империи Великих Моголов резиденцией правителей. Строительство собственно форта началось в 1565 году по инициативе Акбара Великого, который в 1558 г. перенёс столицу из Дели в Агру. Здесь он реконструировал старый и полуразрушенный форт Бадалгар (по сведениям придворного историка Абдул-Фазала). Уже в 1571 году форт был полностью обнесён стеной из раджастанского красного песчаника. Преемники Акбара Великого, прежде всего Шах-

Джахан, расширили форт в начале XVII века. В то время как при Акбаре отдавалось предпочтение красному песчанику с элементами мрамора, при Шах-Джахане в качестве строительного материала употреблялся белый мрамор с узорами из золота и драгоценных камней.

Гробница Итмада-Уд-Даулы, построенная Нур Джаханом между 1622 и 1628 годами. Она принадлежит отцу Нур Джахану, Гияс-уд-Дин Бегу. Он был визирем (главным министром императора Джехангиром). Эта мраморная гробница была первой полной мраморной структурой Моголов.

Ночевка в гостинице в Агре, Ужин в отеле..

День 06 Агра - Джханси- Кхаджурахо. На поезде - Нью-Дели-Бхопал Шатабди (с 08: 10 по 10: 45).

Завтрак в отеле Агры.

После завтрака трансфер до железнодорожного вокзала Агры для отъезда Джханси в 08:10 и прибытие в Джханси в 10:45. Трансфер в отель.

Звуковое и световое шоу -Khajuraho - оплата на месте.

Этот увлекательный спектакль вызывает жизнь и времена великих Chandela Kings и прослеживает историю уникальных храмов с 10-го века до наших дней.

50-минутное звуковое и световое шоу проводится отделом туризма в саду западной группы храмов. Шоу развлекательно и познавательно о строительстве, истории и важности храмов. Шоу проходит на хинди и английском языке каждый вечер.

Ночевка в гостинице в Кхаджурахо, Ужин в отеле.

День 07 Кхаджурахо.

Завтрак в отеле Осмотр знаменитых западных храмов Кхаджурахо.

Западная группа храмов. Первоначально построенные в одном стиле храмы имеют ардхамандапу или вход, мандапу или актовый зал, анталау или вестибюль и, наконец, прадахашину или обход вокруг грабхи-грихи или внутреннего святилища. Храмы разделены на три основные зоны: западные, восточные и южные храмы, из которых наиболее популярны западные храмы.

Арка храма Кандария Махадева тщательно демонстрировала различные темы жизни. Небесные существа, любовники серенады музыкантов все движения, захваченные в камень, застывшие во времени, но сохраняющие качество теплой, пульсирующей жизни. Сам камень, кажется, взял на себя живое, дышащее качество резных фигур. На внешних стенах есть три горизонтальные панели, показывающие божества индуистского пантеона и группы любовников, проявление чувственности, живая жизнь. Также присутствует храм Chousat Yogini, посвященный Кали, но без божества в святилище. Храм Матангешвара - единственная святыня, используемая для поклонения. Храм почти лишен орнамента. Храм Вараха стоит напротив храма Матангешвары и посвящен четвертому воплощению Господа Вишну в форме кабана. Монолитная фигура изящно вырезана из 764 божественных фигур вокруг нее. Храм Лакшмана, посвященный четверем вооруженным и трехглазым статуям человека-лев-вепря Вайкунтхи, является самым сохранившимся и наиболее развитым храмом Вишну. Есть скульптуры, изображающие многие мифологические истории, такие как взбивание океана и Калия Мардан. По внешнему виду выставлен весь спектр храмов Кхаджурахо. Экстатические уличные певцы и архитектор храмов, окруженный его учениками, относятся к числу замечательных образов этого храма. Вишванатский храм должен был быть украшен драгоценными камнями, но теперь остается только каменный лингам. Экстерьеры этого храма, однако, являются самыми потрясающе

красивыми. Здесь можно увидеть, как нимфы, играя на своих флейтах, удаляю шипы с их ног, лаская детей и глядя в зеркало. Некоторые из самых эротических изображений также видны. Еще один интересный храм посвящен Богу Солнца, храму Читрагупты. Это показывает, что Бог Солнца водил колесницу, нарисованную семью лошадьми. Экстерьеры показывают, королевские шествия, битвы на слонах, сцены охоты, групповые танцы и щедрый образ жизни королей Candela и их двор во всей своей пышности и славе.

Восточная группа храмов: храмы Брахмы и Ханумана - самые известные и хорошо сохранившиеся храмы этой группы. В храме Вамана показаны все десять воплощений Господа Вишну.

В этом месте также есть несколько храмов, принадлежащих к религии джайн, вероятно, потому, что один из потомков династии Шанделла, возможно, принял джайнизм. Среди них видны храм Ghantai, храм Parsvanath и Shnatinathath

Ночевка в гостинице в Кхаджурахо, Ужин в отеле.

День 08 Кхаджурахо-Джанси-Дели На поезде [На поезде -Бопал - Нью-Дели Shatabdi 12001 @ 1800/2345 Hrs]

Завтрак в отеле.

Позднее переезд на железнодорожную станцию Джханси для поездов Джханси - Дели в 18:00 часов

По прибытии на вокзал Нью-Дели трансфер в аэропорт для международного вылета.

Отели по программе

Дата	Город	Hotel – (5*)	Hotel – (4*)	Hotel – (3*)	Кол-во нч
День 01-02	Delhi	Welcome ITC	Classic Diplomat	Metro View	01
День 02-04	Jaipur	Ramada	7 Apple	Jaipur Central	02
День 04-06	Agra	Grand Mercure	The Retreat	Light House	02
День 06-08	Khajuraho	Ramada	Clarks	Isabel Palace	02

* отели могут быть заменены на равнозначные!