

Невероятный тур по Центральной Индии 11 ночей/12 дней

Дели (2) – Джайпур (2) – Фатехпур Сикри – Агра (2) Гвалиор – Орчха (01)– Кхаджурахо (2) – Аллахабад – (1)Варанаси (1)

Тур программа:-

Дели	Красный форт, Радж Гат, Джама Масджид, Чандни Чоук, Ворота Индии, Президентский дворец и Кутуб Минар и Храм Лотоса
Джайпур	Поездка слона в дворец форта Амбер, Городской дворец, Джантар Мантар (Обсерватория) и Хава Махал (Дворец Ветров), Самод , Абханери), Бирла мандир.
Фатехпур	резиденции и дворцы Акбара, Мечеть и Могила Салима Чишти и Буланд Дарваджа
Агра	Тадж-Махал, Форт Агры,
Орчха	Дворец Джехангира, Радж Махал и Храм Рама Раджи,
Кхаджурахо	Храм Кандария Махадев , Джавари Храм, Храм лакшмана, Храм вамана, Национальный парк Панна – Ранех Фалл.
Аллахабад	Аллахабад Сангам, Храм Ханумана, Собор Всех Святых
Варанаси	Церемония аarti , Экскурсия по городу с храмами, Лодочная прогулка

День 01 Прибытие в Дели международным рейсом.

По прибытии вас встретит наш представитель за пределами аэропорта. Наш представитель будет держать табличку «*Concord Exotic Voyages*» с именем гостей у выхода из эропорта.

После приветствия гость переезжает в отель с нашим представителем. **Время заезда в отель 13:00**

Дели, столица Индии, является домом для 16 миллионов человек, что делает его третьим по величине городом в Индии. Стратегическое расположение города сделало его привлекательным местом для вторжения армий, и оно служило столицей многих великих империй, которые правили Индией. Многие из этих Империй построили значительные памятники, но моголы и англичане являются наиболее заметными, а во время проезда по городу вы увидите руины предыдущих столиц, которые были ранними, относящимися к XII веку. По прибытии, регистрация в отеле.

Ночевка в гостинице в Дели, Ужин в отеле.

День 02.Дели

В 09.00, после завтрака обзорная экскурсия по Дели. Дели - столица современной Индии. Много династий и правителей процветали на его королевской земле за прошедшие три тысячи лет. Наследие их все еще живет во многих памятниках, от мавзолея Королей Лоди 13-го века до зданий Британской Империи, таких как Здание парламента или Президентский дворец. Мы подьедем к Красному Форту, а с него по направлению к мечете Джама Масджид - самой большой в Индии, в которой одновременно могут находиться более 25,000 верующих и начнется наша путешествие по старому Дели. В программу включен осмотр Ворот Индии, Президентского Дворца и здания правительства (со стороны), храма Лотоса и минарета Кутуба. Храм Лотоса (закрыт по понедельникам) - один из самых удивительных храмов Индии. Построенный в форме цветка лотоса он является самым большим и красивым бахаистским храмом и служит символом для приверженцев этой веры по всему свету. Ещё одно культовое место – 72-х метровый минарет Кутуб – Минар, построенный в XII – XIV веках, украшенный каллиграфической вязью и являющийся символом мусульманского владычества в Дели.

Ночевка в гостинице в Дели. Ужин в отеле.

День 03. Дели–Самод–Джайпур(260км–6часов).

Утром после завтрака мы отправляемся в Самод, расположенный в 40 км от Джайпура. Самод известен своим дворцом, который перешел аристократической семье Равал по наследству. Дворцу более 400 лет, но он прошел через несколько реставраций. На первом этаже расположен холл под названием Султан Махал - холл с мраморными колоннами, изразцами и резной мебелью, привезенной когда-то из Непала. Прогуляемся по залам, посмотрим Зеркальный и Дурбар холл - попадая в прошлую эпоху, в петлю времени. Выше дворца, на холме, находится Форт Самод. Время его не сильно пощадило, зато окрестная панорама, открывающаяся со стен крепости, даст фору многим другим историческим местам. Затем мы сядем на верблюжьи повозки и поедем через традиционную деревню Раджастхана. Путешествие закончится в саду Самода Баг, в 3 км от дворца. На восстановление этого сада было потрачено много сил и средств.

После экскурсии отъезд в Джайпур, столицу штата Раджастан. Джайпур, легендарный «Розовый город», столица Раджастана. Махараджа Джай Сингх II построил его жёлтым, но в середине XIX века в честь приезда английского принца Альберта все здания были перекрашены в розовый – традиционный цвет гостеприимства. Джайпур подарит Вам немало приятных моментов, если вы прогуляетесь вдоль каменных розовых улиц, прикоснётесь к развивающемуся блеску шелковых сари, пройдёте дворами мимо узких дверей, украшенных свастиками, приносящими в индийский дом добро и удачу. **Ночь в отеле Джайпура, Ужин в отеле.**

День 04 Джайпур.

Завтрак в отеле.

После завтрака в отеле обзорная экскурсия по Джайпуру.

Экскурсия на целый день в Джайпур, посещение форта Амбер, Городской дворец, Обсерватория и Хава-Махал. (Дворец ветров)

Вы сможете почувствовать магию ушедших времен, поднявшись к вершинам форта на спинах слонов.

Амбер или Амер - классический романтический дворец форта Раджастхан. Его строительство было начато Маан Сингх – 1 в 1592 году и завершено его потомком Джай Сингх I. Его простой внешний вид противоречит внутреннему раю, где прекрасное слияние могольских и индуистских стилей находит свое окончательное выражение.

Городской дворец - восхитительная смесь культуры моголов и традиционной архитектуры Раджастхани, Простирается на одну седьмую площади в городе-крепости. В нем находятся Чандра Махал, храм Шри Говинд Дев и Музей городского дворца.

Обсерватория Джантар Мантар - это самая большая и лучшая из пяти сохранившихся обсерваторий, построенная Джай Сингхом II в разных частях страны Эта обсерватория, состоящая из огромных астрономических приборов, которые все еще используется.

Хава-Махал или (Дворец ветров). Декоративный фасад этого «Дворца ветров» является выдающейся архитектурой в Джайпуре. Это пятиэтажное строение из песчаника, оштукатуренного в розовый, имеющего 953 балкона и окна. Построенный в 1799 году Пратапом Сингхом, Махал был местом проживания женщин Махараджи.

Вечером в Джайпуре, мы посетим в храм Бирла. Храм Лакшми-Нараяна, также известный как Бирла Мандир, является современным архитектурным чудом. Величественный храм

расположен у подножья холма Моти Дунгри в Джайпуре. Построенный целиком из высококачественного белого мрамора, храм обрамлён резными скульптурами и статуями богов. Он посвящён Богине Лакшми и Богу Нараяну. Три главных купола храма составляют явное представление о секулярной Индии, они изображают различные подходы к разным религиям нации. Храм имеет несколько красиво изготовленных статуй Ганеши и других Индуистских Богов. Наряду со статуями Богов, здесь также можно найти статуи великих мыслителей и философов, таких как, Будда и Сократ. Размещение в отеле Джайпура, ночь и ужин в отеле. Ночь и ужин в отеле Джайпура

Ночевка в гостинице в Джайпуре, Ужин в отеле.

День 05 Джайпур - Гирираджа Дхаран - Абанери – Фатехпур Сикри - Агра. (260 км – 6 часов)

После раннего завтрака выезжаем из отеля. Конечная цель сегодняшнего путешествия - город Агра. Но первая остановка в храмовом комплексе Гирираджа Дхаране. Этот храм, посвященный Кришне, построен в южно-индийском стиле. Яркий гопурам с искусным барельефом, даст нам представление о том, как выглядят храмы на юге страны.

В Абанери вы познакомитесь со ступенчатым колодцем - Чанд Баори построенным в 7м веке. Вид колодца Чанд Баори удивляет – подобные колодцы вообще строились только в Индии, поэтому похожую архитектуру можно увидеть только здесь, Чанд Баори же ко всему прочему является и самым глубоким колодцем такого типа. Это удивительное сооружение, состоящее из тысяч ступенек, сбегаящих вниз, к воде, и очень сложно поверить, что всё это громадное и гениальное строение – всего лишь колодец, призванный выполнять одну-единственную цель, давать людям воду. Вы увидите Храм Харшита Мата (Богини Счастья) со средневековой Индийской архитектурой, а также попадете в «мёртвый город» Фатехпур Сикри. Фатехпур-Сикри - город, построенный в пустынном месте из красного песчаника Императором Акбаром, всего лишь отблеск величественного прошлого. Очень недолго он был столицей Великих Моголов, после чего жители покинули его из-за нехватки воды. Возможно, благодаря именно этому обстоятельству мы можем сегодня увидеть его в первозданной красоте. Прибытие в Агру и размещение в отеле, в отеле Агры Ужин в отеле.

День 06. Агра.

После завтрака экскурсия по Агре, величественном городе, столице империи Великих Моголов. Агра до сих пор манит искателей красоты со всего света, насладится незабываемым Тадж Махалом. Тадж Махал построил великий император моголов Шах Джахан в память о своей любимой жене Мумтаз. Дворец строили 20000 ремесленников в течение 22 лет. Тысяча слонов возила на строительство белый мрамор. Купцы из Тибета, Персии и России присылали самоцветы для его отделки. Цветочный орнамент из яшмы, агата и малахита, опала и обсидиана, и перламутра, искусно вписанный в совершенную симметрию белоснежного дворца, оставляет чувство лёгкости и невесомости. Далее поездка в Агра Форт, построенный как армейская крепость в 1565г. императором Акбаром. Здесь Шах Джахан провел последние годы жизни в заточении, коварно преданный своим сыном, любясь из окна своей комнаты на белоснежный Тадж-Махал. Огромные стены форта скрывают великолепные архитектурные сооружения – шедевры индийских и мусульманских мастеров. Во второй половине дня посещение ещё одного грандиозного памятника могольской архитектуры гробницы

императора Акбара в Сикандре. Далее посещение Итимад-уд-Даулы - небольшая элегантная парковая усыпальница Итимад-уд-Даулы, казначея императоров, была построена его дочерью Нур-Джахан, любимой супругой императора Джахангира. Строительство началось в 1622 г. и продолжалось шесть лет. В гробнице сочетаются белый мрамор, цветная мозаика, каменная инкрустация и решетки. По стилю это наиболее новаторское могольское сооружение XV в., несущее черты перехода от массивных строений из красного песчаника эпохи Акбара к чувственно-изысканным зданиям времен Шах Джахана (Тадж-Махал). После насыщенной экскурсионной программы вы сможете посетить мастерскую мрамора, где изготавливают предметы мебели и сувениры из инкрустированного полудрагоценными камнями мрамора. Это уникальная возможность понаблюдать за работой мастеров, чьи умения веками передаются из поколения в поколение. Возвращение в отель. Ночь и в отеле Агры. Ужин в отеле.

ДЕНЬ 7. Агра – Гвалиор – Орчха

Переезд в Гвалиор (110 км). Осмотр величественного форта Гвалиор, расположенного на вершине стометрового холма из песчаника и базальта, его внушительные стены с бастионами укрывают замечательные дворцовые и храмовые постройки. Особым украшением форта являются джайнистские пещеры с гигантскими скульптурами. Переезд в Орчху (120км). Небольшой городок на берегу живописной реки с богатым историческим прошлым. Ведь когда то, здесь находилась столица княжества Бунделкханд, многовековая история сохранила и до наших дней память о временах величия и великолепия. Прибытие в Орчху. Размещение в отеле. Ночь в Орчхе.

ДЕНЬ 8. Орчха – Каджурахо

После завтрака осмотр дворцовых и храмовых достопримечательностей Орчхи. В Орчхе царит средневековая атмосфера. Река Бетва мирно протекает вдоль дворцов и храмов 16 века, которые кажутся застывшими во времени. Посещение Форты Орчхи, Джахангир Махал, Радж Махал и Храма Рам Раджа. Переезд в Каджурахо (175 км). Всемирно известное место, где находятся храмы Камасутры, на которых изображены сексуальные позы и эротические сцены из жизни человека. Каджурахо является символом эротической скульптуры, которая представлена здесь в разнообразии форм и изяществе исполнения. Размещение в отеле.. Ночь в Каджурахо.

ДЕНЬ 9. Каджурахо - Национальный парк Панна – Ранех Фалл

После завтрака отправляемся на сафари в национальный парк Панна (50 км), где можно прикоснуться к миру живой природы Индии: стада оленей, леопарды, крокодилы, павлины, обезьяны и эффектный водопад Пандав. Затем экскурсия к каньону Ранех фалл, где можно увидеть удивительные водопады (если тур проходит не в засушливый период) и каньон в кратере потухшего вулкана, который находится в нетронутых цивилизацией диких джунглях. Осмотр древних храмовых комплексов, известных своими эротическими скульптурными композициями из трактата о любви Камасутры, сцены на стенах храмов отражают чувствительные моменты сексуальной жизни и являются наглядным путеводителем по миру эротики и любовных отношений. Вечером по желанию возможно посещение свето-музыкального шоу храмов Каджурахо. Ночь в Каджурахо.

ДЕНЬ 10: Каджурахо – Читракут – Аллахабад

Утром переезд в Читракут (170 км), священный город, стоящий на притоке Ганга, реке Мандакини, с красивыми храмами и ашрамами. По прибытии посещение пещеры Гупт Годавари и храма Сати Анусуя, а так же прогулка по священному Рам Гхату. Переезд в Аллахабад (Праяградж) 130 км, священный город расположен в Сангаме, месте слияния трех святых рек, Ганги, Джамны и невидимой реки Сарасвати, которую еще называют небесной. Город является крупнейшим центром паломничества для индуистов.

День 11. Аллахабад- Варанаси, 2 hr 47 min (120.9 km)

После завтрака экскурсия по городу в Аллахабаде.

Аллахабад. Расположенный в сангаме в месте слияния трех святых рек Ганги, Ямуны и невидимой небесной Срасвати, этот город является крупнейшим центром паломничества в древней, средневековой и современной Индии. Именно здесь проходит самый грандиозный религиозный фестиваль в мире Кумбха Мела, на который раз в 12 лет стекаются миллионы паломников со всей Индии. В Аллахабаде вы увидите Собор Всех Святых - Самая красивая церковь готического стиля в северной Индии, место слияния трех рек Сангам, храм Ханумана. Позже переезд в Варанаси. По прибытии в Варанаси трансфер в отель.

Вечернее аarti в Ганга Гхате.

Ночевка в отеле в Варанаси. Ужин в отеле.

День 12. Варанаси – выезд

Рано утром прогулка на лодке по святой реке Ганг, чтобы увидеть купальные гаты и место кремации. Для индусов купание в Ганге означает очищение себя, также считается, что умереть в Каши и кремироваться на берегах реки Ганг приводит к Нирване - освобождению от цикла рождения и смерти. Во время поездки на лодке можно увидеть, как люди купаются в гатах и молятся, а также видят, что кремационные гхаты важны, например, Гаришчандра и Маникарна-гаты, где похоронные костры горят 24 часа.

Позднее экскурсия по городу Варанаси на полдня считается одним из старейших городов Индии, также одним из семи священных городов для индусов, и является главным центром обучения. Достопримечательности включают посещение храма Бхарат Мата, посвященного родине, с большой рельефной картой Индии в мраморе. Далее поездка через знаменитый индуистский университет Банарас. Прогуляйтесь по узким улочкам города, проезжающим мимо храма Вишванатха и посетите Мечеть Аламгир, построенную на оригинальном храме Вишну Аурангзебом в 17 веке.

Послеобеденная экскурсия в Сарнатху. Будда дал свою первую проповедь в 4 веке до н.э. в Сарнатхе (примерно в 10 км от Варанаси), и она стала центром обучения в IV веке до н.э. до IX века нашей эры. Посетите руины, студию Дхамех и буддийский храм, в которых хранятся фрески японского художника, изображающие сцены из жизни Будды. В музее (закрытом по пятницам) есть хорошо отображенная коллекция скульптур и предметов, найденных с сайта, в том числе знаменитая Ашока-чакра.

Позже трансфер в аэропорт для вылета в Дели.

Отели по программе

Дата	Город	Hotel – (5*)	Hotel – (4*)	Hotel – (3*)	Кол-во нч
День 01-03	Delhi	Welcome ITC	Classic Diplomat	Metro View	02
День 03-05	Jaipur	Ramada	Vesta International	Glitz	02
День 05-07	Agra	Sarovar Crystal	The Retreat	Light House	02
День 07-08	Orchha	Orchha Resort	Orchha Resort	Orchha Resort	01
День 08-10	Khajuraho	Ramada	Clarks	Isabel Palace	02
День 10-11	Prayagraj	Kanha Shyam	Kanha Shyam	Kanha Shyam	01
День 11-12	Varanasi	Madin	Pristine	Plaza Inn	01

* отели могут быть заменены на равнозначные